## SELEZIONE PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER L'INCARICO IN QUALITA' DI DOCENTE PRESSO LA SCUOLA CIVICA DI MUSICA "MUSIC ACADEMY"- PER IL PERIODO DIDATICO 2025/2026 prorogabile al 2026/2027

Nome		
aso di dichiarazioni mendaci a	ni sensi de	ll'art. 76 D.P.F
ARA		
		Voto
ICHE DI MUSICA ( per lo	Anni	Mesi
	E NEI CONSERVATORI O ICHE DI MUSICA ( per lo latoria )	E NEI CONSERVATORI O ICHE DI MUSICA ( per lo

si riferisce la gra	ıduatoria )							
C) TITOLI ART	<u>ISTICO-CULTU</u>	RALI E PRO	OFESSION A	<u>ALI</u>				
		SE	EZIONE 1					
1. PER OGNI DOCENTE	CONFERENZA	A, MASTER	CLASS (	O SEMINAI	RIO IN	QUALITA	' DI	
								T
2. PER OGNI DISCENTE	CONFERENZA	A, MASTER	CLASS (	) SEMINAI	RIO IN	QUALITA	' DI	
								I
3. PER OGNI R	ICFRCA							
5.1 ER OGNI R	ICERCA							

4. PER OGNI LEZIONE MAGISTRALE	
5. PER OGNI DIREZIONE ARTISTICA DI FESTIVAL O RASSEGNE MUSICALI	
SEZIONE 2	
1. PER OGNI PUBBLICAZIONE/COMPOSIZIONE/TRASCRIZIONE/REVISIONE EDITA, SOLO QUALORA ESEGUITA IN PUBBLICI CONCERTI	
2. PER OGNI REGISTRAZIONE RADIOFONICA E/O TELEVISIVA TRASMESSA SULLE PIÙ IMPORTANTI RETI NAZIONALI (RAI, MEDIASET ETC.)	

3. PER L'ATTIVITÀ CONCERTISTICA E CAMERISTICA, ORCHESTRALE E DISCOGRAFICA	
Proseguire specificando le VARIE ATTIVITA' CONCERTISTICHE inserita nel bando all'art.8	
-	
SEZIONE 3 1. PER OGNI 1° PREMIO AD UN CONCORSO INTERNAZIONALE A PREMI	
2. PER OGNI 1° PREMIO AD UN CONCORSO NAZIONALE A PREMI	

Data	-			
		F	RMA DEL CAN	DIDATO